

ONLINE - WORKSHOP

„Musikvermittlung für Musikvereine“

10. Mai 2021 | 19.00-20.30 Uhr



Wie können Vereine abseits von Konzerten mit ihrem Publikum in Kontakt bleiben?

Durch die Corona-Krise laufen Musikvereine Gefahr, aus der öffentlichen Wahrnehmung – und aus der ihrer eigenen Musikan*innen – zu verschwinden. Während der Übergangsphase aus dem Lockdown in die neue Normalität sind Konzepte gefragt, die den gesellschaftlichen und kulturpolitischen Stellenwert der Vereine vermitteln, und damit deren Fortbestehen sichern. Antworten auf diese besondere Situation bieten die Ansätze der Musikvermittlung. Diese Disziplin beschäftigt sich nicht nur mit der Vermittlung von musikalischen Inhalten, sondern vor allem mit dem Brückenbauen zwischen Interpret*innen und Publikum. Der Musikvermittler und Instrumentalpädagoge Constantin Zill stellt in diesem Workshop Konzepte vor, die in der aktuellen Lage Abhilfe schaffen: Wie hält man während der Corona-Krise Kontakt zum Publikum eines Musikvereins? Welche Konzepte helfen, auch ohne Konzerte in der öffentlichen Wahrnehmung vertreten zu bleiben? Wie können Musikan*innen ihr Engagement für einen Verein trotz Probenpause bestätigt sehen?

Der Workshop richtet sich an Vereinsfunktionäre, Dirigent:innen und Musikpädagog:innen. Ein Handout mit konkreten Konzepten wird nach dem Workshop an die Teilnehmenden verschickt.

Zielgruppe:

- Vereinsfunktionäre
- Dirigenten:innen
- Musikpädagogen:innen

Dozenten:

- Constantin Zill
- www.dermusikvermittler.de

Webinarpreis:

- 8,00 € für Mitglieder von ASM, MON und NBMB
- 15,00 € für Nicht-Mitglieder

Anmeldeschluss:

- 9. Mai 2021

Technische Umsetzung:

- Zoom-Videokonferenz
- Zusendung des Zugangslinks erfolgt nach Anmeldeschluss



Anmeldung unter www.kurs-finder.de

Kursnummer:
A21039



Vita

Constantin Zill ist Musikvermittler und Instrumentalpädagoge. Nach dem Besuch der Berufsfachschule für Musik in Altötting, mit den Hauptfächern klassische Posaune und Ensembleleitung, studierte er Jazzposaune in Linz. Durch sein Engagement für verschiedene Musik- und Kulturvereine fand er Gefallen an musikjournalistischen und kulturpolitischen Themen. Seitdem macht er sich für die strukturelle Förderung einzelner Regionen durch die Vernetzung ihrer Kulturträger stark. Diese Interessen professionalisiert er aktuell im Masterstudiengang Musikvermittlung an der Anton Bruckner Privatuniversität Linz. Als Der Musikvermittler bereitet er die Ansätze der Musikvermittlung als Podcast und auf YouTube für Kulturschaffende auf. Für verschiedene Vereine, Musikschulen und -verbände ist Constantin als Dirigent, aber auch als Dozent für Bläserklassen und tiefes Blech tätig.



Anmeldung unter www.kurs-finder.de

Kursnummer:

A21039